

SOMMARIO

SILVERIO BOLOGNANI, <i>Presentazione</i>	11
FRANCESCA GHEDINI, <i>Presentazione</i>	13
VINCENZO TINÈ, <i>Presentazione</i>	15
MARIA STELLA BUSANA, <i>Premessa</i>	17

L'ALLEVAMENTO OVINO TRA STORIA, ARCHEOLOGIA E SCIENZA

ALESSANDRO GRECO, <i>Allevamento ovino, lavorazione della lana e industria della moda nel mondo miceneo</i>	21
MANUELA MONTAGNARI KOKELJ, CHIARA BOSCAROL, GIULIO PERETTI, <i>Sulle tracce dei pastori-allevatori pre-protostorici nel Carso (e altrove): esempi di uso integrato di indicatori diversi</i>	29
ARMANDO DE GUIO, <i>Interfacce di bronzo per una vita da pecora. Il fenomeno della pastorizia nell'area prealpina veneto-trentina in età preromana: archeologia ed etnoarcheologia</i>	43
MARA MIGLIAVACCA, <i>Paesaggi pastorali nella montagna veneta: archeologia ed etnoarcheologia</i>	69
MARIOLINA GAMBA, <i>Il Monte Summano. Un santuario sulle vie della transumanza</i>	81
GIOVANNI GORINI, <i>Gli ovini nella monetazione greco-romana tra culto ed economia</i>	97
JACOPO BONETTO, <i>Agricoltura e allevamento ovino: orizzonti mediterranei e territori cisalpini</i>	107
MARIA STELLA BUSANA, MAURO BON, IVANA CERATO, SILVIA GARAVELLO, ANDREA RAFFAELE GHIOTTO, MARA MIGLIAVACCA, SERENELLA NARDI, DIEGO PIZZEGHELLO, SILVIA ZAMPIERI, <i>Agricoltura e allevamento nell'agro orientale di Altinum: il caso di Ca' Tron</i>	127
PAOLA VENTURA, ANNALISA GIOVANNINI, GABRIELLA PETRUCCI, <i>L'allevamento ovino e la lavorazione della lana nella parte orientale della Regio X: testimonianze materiali, resti architettonici, archeozoologia</i>	171

JACOPO ORTALLI, <i>I Campi Macri. Un mercato panitalico sulla via della lana</i>	195
CARLA CORTI, <i>L'economia della lana a Mutina</i>	213
PAOLA ZANOVELLO, <i>Pastorizia e commercio della lana nel nord-Africa romano</i>	231
GIULIANO VOLPE, ANTONIETTA BUGLIONE, GIOVANNI DE VENUTO, <i>Lane, pecore e pastori in Puglia fra Tardoantico e Medioevo: novità dai dati archeozoologici</i>	243
GIAN MARIA VARANINI, EDOARDO DEMO, <i>Allevamento, transumanza, lanificio: tracce dall'alto e dal pieno Medioevo veneto</i>	269
MICHELE ASOLATI, <i>Mercanti di lane a Venezia nel XIV e XVI secolo. Bolle e contrassegni plumbei dal Lazzaretto Nuovo e dal territorio padovano</i>	289
ROSSELLA RINALDI, GIOVANNA BOSI, ALESSANDRA BENATTI, MARTA BANDINI MAZZANTI, <i>La coltura della Reseda Biondella. Un primato nell'area di Mutina?</i>	297
PAOLA TORRI, ASSUNTA FLORENZANO, MARIA CHIARA MONTECCHI, ANTONELLA MIOLA, ANNA MARIA MERCURI, <i>Indicatori microscopici di pascolo per ricostruzioni di paleoeconomia e paleoambiente: polline, spore di funghi coprofilii e uova di parassiti</i>	303
GAËTAN CONGÈS, MARTINE LEGUILLOUX, <i>La gestion des troupeaux transhumants dans la Crau d'Arles (Bouches-du-Rhone, France) à l'époque romaine données archéologiques et archéozoologiques</i>	311

LA LAVORAZIONE E IL COMMERCIO DELLA LANA

MARGARITA GLEBA, <i>Lo sviluppo delle fibre di lana nell'Italia preromana</i>	325
GIOVANNI LEONARDI, <i>Fusaiole "in forma di vaso" e produzioni femminili nella protostoria: un problema aperto</i>	339
GIOVANNA GAMBACURTA, ANGELA RUTA SERAFINI, <i>Indicatori della lavorazione tessile nel Veneto preromano</i>	353
ALESSANDRO QUERCIA, LIN FOXHALL, <i>"Tracing Networks Project: Craft Traditions in the Ancient Mediterranean". I pesi da telaio come indicatori di dinamiche produttive e culturali nelle attività tessili del sud-Italia in età preromana</i>	367
MARIA STELLA BUSANA, DANIELA COTTICA, PATRIZIA BASSO, <i>La lavorazione della lana nella Venetia</i>	383
MATTEO ANNIBALETTO, ELENA PETTENÒ, <i>Laminette plumbee da Iulia Concordia: alcune riflessioni sui commerci e sulla lana</i>	435
MAURO CALZOLARI, <i>La lavorazione della lana nella bassa pianura del Po: dai pesi da telaio al paesaggio di età romana</i>	451

DANIELA RIGATO, <i>Confronti e spunti per i pesi da telaio romani del Ferrarese</i>	467
HELGA DI GIUSEPPE, <i>Lanifici e strumenti della produzione nell'Italia centro-meridionale</i> ...	479
FRANCESCA GHEDINI, <i>Scene di vita quotidiana nelle Metamorfosi di Ovidio: donne e dee al telaio</i>	497
MONICA SALVADORI, <i>Sola est non territa virgo. Il mito di Aracne e le ambigue trame della tessitura</i>	503
LUIGI SPERTI, <i>Un altare funerario con scena di filatura dal territorio friulano</i>	513
CHIARA D'INCA, <i>Lana e olio? Alcune riflessioni sulle prime fasi di lavorazione della fibra</i> ...	523
ALFREDO BUONOPANE, <i>La canapa nel Veneto romano: testimonianze epigrafiche</i>	535
MASSIMO SARACINO, LARA MARITAN, <i>Indagini archeometriche su alcuni pesi da telaio dalla "Cisalpina" protostorica</i>	543
MONICA L'ERARIO, <i>I cosiddetti oscilla e l'economia della lana di Taranto: nuove prospettive d'indagine</i>	551
IRENE PADERNO, <i>La lavorazione della lana in età romana: gli indicatori archeologici dalla provincia di Brescia</i>	559
TECLA GOTTARDI, <i>La lavorazione della lana in età romana: gli indicatori archeologici dalla provincia di Verona</i>	567
ELISA ZEN'ILINI, <i>La lavorazione della lana in età romana: gli indicatori archeologici dalla provincia di Vicenza</i>	575
VIVIANA GALIAZZO, <i>La lavorazione della lana in età romana: gli indicatori archeologici dalla provincia di Padova</i>	581
ANNA ROSA TRICOMI, <i>Archeologia della lana in età romana. Dati preliminari dalla provincia di Rovigo</i>	587
MAURA MARELLA, <i>Gli strumenti della filatura nel contesto funerario: i materiali dalle necropoli veronesi</i>	599
CECILIA ROSSI, <i>Strumenti della lavorazione tessile nei corredi delle necropoli romane di Padova</i>	605
GIULIANA M. FACCHINI, BARBARA CARLOTTA COLLARIN, <i>Rinvenimenti di pesi da telaio in edifici rustici: il caso di Villadose (Rovigo)</i>	613
SIMONE BERGAMINI, <i>Imagines hominum o simulacra deorum? Le impressioni "naturalistiche" sui pesi da telaio della bassa Pianura Padana</i>	617
ALESSANDRA MENEGAZZI, <i>Tra archeologia e collezionismo: pesi da telaio di provenienza sconosciuta del Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte (Università di Padova)</i>	625
LOREDANA MANTOVANELLI, <i>La lana nella medicina romana: Celso, Scribonio, Plinio</i>	633

MADDALENA BASSANI, <i>La lavorazione della lana e dei tessuti fra Padova e Venezia: tracce strutturali e documentarie di età post-antica</i>	641
GINO BANDELLI, CLAUDIO ZACCARIA, LOREDANA CAPUIS, DANIELE MANACORDA, <i>Considerazioni a margine di un convegno</i>	653